Critérios de avaliação de Exp. Artística (Teatro) – 3.º Ano
2026/2027

Critérios	Domínios	Pond.	Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
CONHECIMENTO **RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS** **QUALIDADE DA COMUNICAÇÃO**	**Apropriação e Reflexão**	(30 %)	**O aluno deve ser capaz de:** - Identificar diferentes estilos e géneros convencionais de teatro. - Identificar, em manifestações performativas, personagens, cenários, ambientes, situações cénicas, problemas e soluções da ação dramática. - Reconhecer diferentes formas de um ator usar a voz (altura, ritmo, intensidade) e o corpo (postura, gestos, expressões faciais) para caracterizar personagens e ambiências.	Criativo (A, C, D, J)	
	Interpretação e Comunicação	(30 %)	**O aluno deve ser capaz de:** - Distinguir, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. - Exprimir opiniões pessoais e estabelecer relação entre acontecimentos da vida real e as situações dramáticas desenvolvidas em aula.	Crítico/analítico (A, B, C, D, G)	
	Experimentação e Criação	(40 %)	**O aluno deve ser capaz de:** - Explorar as possibilidades motoras e expressivas do corpo em diferentes atividades (de movimento livre ou orientado, criação de personagens, etc.). - Produzir, sozinho ou em grupo, pequenas cenas a partir de dados reais ou fictícios, através de processos espontâneos e/ou preparados, antecipando e explorando intencionalmente formas de "entrada", de progressão na ação e de "saída".	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Comunicador (A, B, D, E, H)	Dramatização

Legenda:
(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações:

1. Os descritores de cada critério de avaliação constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.
   Aprovado em sede de Conselho Pedagógico de 16 de setembro de 2026.