

Critérios de avaliação de Português- 6º ano de escolaridade

Ano letivo: 2022/2023



Cofinanciado por:



EDUCAÇÃO

Critérios	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
Conhecimento Resolução de Problemas Qualidade da Comunicação	A- Oralidade	10%	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Compreensão:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender discursos orais. - Distinguir sentido implícito e explícito. -Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. - Distinguir facto de opinião na explicitação de argumentos. <p>Expressão:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Intervir de forma organizadora e pertinente. -Intervir com dúvidas e questões, com respeito por regras de uso da palavra. -Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas. -Planificar, produzir e avaliar textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos. -Realizar apresentações orais, devidamente estruturadas, sobre um tema. -Envolver a audiência (olhar, gesto e recurso a suportes digitais). 	<p>Comunicador (A, B, E, H)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/Informado (A, B, I)</p> <p>Sistematizador/Organizador (A, B, C, I)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)</p>	<p>Exercícios de compreensão do oral.</p> <p>Testes de compreensão do oral (exercícios com recurso a áudio e vídeo)</p> <p>Apresentação oral</p>
	B- Leitura e Educação Literária	20%	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ler textos com características narrativas e expositivas, associadas a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. - Fazer leitura integral de textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. <p>20%</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selecionar e fazer leitura autónoma de obras literárias por iniciativa própria. - Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. 	<p>Conhecedor/sabedor/culto/Informado (A, B, I)</p> <p>Sistematizador/organizador (A, B, C, I)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>	<p>Pesquisa realizada em fontes diversas.</p> <p>Trabalho de grupo/pares</p> <p>Ficha de avaliação.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar o sentido global de um texto. - Realizar inferências. - Identificar temas, ideais principais e pontos de vista. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). - Utilizar recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. - Distinguir características do texto noticioso, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação e finalidades). - Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões. - Identificar as marcas formais do texto poético. - Conhecer a organização e estrutura do texto dramático. - Expressar reações aos livros lidos e partilha de leituras. 	<p>Indagador /investigador (C, D, F, H)</p> <p>Criativo (A, C, D)</p> <p>Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	
	C- Escrita	25%	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escrever textos de diferentes tipos. - Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. - Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. - Redigir textos de âmbito escolar como exposição e o resumo. - Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas. 	<p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p> <p>Criativo (A, C, D)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ Autónimo (C, D, E, F, I)</p> <p>Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/</p>	<p>Trabalhos individuais/pares/grupo</p> <p>Trabalho escrito.</p> <p>Fichas de avaliação.</p>

				Colaborador (B, C, D, E, F)	
				Cuidador de si e do outro (B, E, F)	
	D- Gramática	15 %	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar classe de palavras. - Conjuguar verbos regulares e irregulares. - Utilizar de forma apropriada os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Empregar adequadamente o modo conjuntivo. - Identificar funções sintáticas. - Transformar frases ativas em passivas e discurso direto em discurso indireto e vice-versa. - Colocar de forma correta as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo. - Compreender o processo de ligação de orações por subordinação e coordenação. - Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas e orações subordinadas adverbiais, temporais e causais. - Distinguir entre o processo de derivação e composição. - Utilizar sinais de pontuação em função da construção da frase. 	<p>Questionador (A, F, I)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A, B, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)</p>	<p>Questão aula/ fichas de trabalho</p> <p>Ficha de avaliação</p>

Legenda

1- A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações

1- Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2 - O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em conselho pedagógico de 28 de setembro de 2022.