

Critérios de avaliação de Tecnologias de Informação e Comunicação -Ensino profissional 11º ano

Ano letivo 2025/2026

Critérios	Domínios	Pond	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
- Conhecimento - Resolução de problemas - Qualidade da Comunicação	Literacia da informação e dos dados	25 %	- Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa em ambientes digitais. - Conhecer as potencialidades e as principais funcionalidades de ferramentas para localizar informação, no âmbito do processo de pesquisa e investigação em ambientes digitais. - Formular questões que permitam orientar a recolha e a filtragem de informações pertinentes e realizar pesquisas, utilizando palavras-chave e termos selecionados e relevantes, de acordo com o tema a desenvolver. - Analisar, comparar e avaliar criticamente a qualidade e a credibilidade da informação. - Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam à informação e aos conteúdos digitais. - Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para estruturar os conteúdos em documentos no modelo de relatório ou outro. - Comunicar e colaborar utilizando as potencialidades e características das aplicações digitais, para estruturar os conteúdos em documentos de suporte a uma apresentação ou interação através de tecnologias digitais.	F, G, I	- Grelhas de registo de observação direta; - Trabalho prático; - Fichas de trabalho/ teste; - Questionário;
	Literacia da informação e dos dados	25 %	- Formular questões que permitam orientar a pesquisa e a recolha de dados pertinentes. - Reconhecer as potencialidades de aplicações digitais que propiciam a pesquisa, a recolha, a análise, a organização e a representação de dados e estatística. - Utilizar as potencialidades e as características das aplicações digitais para pesquisa, recolha, organização e representação de dados, nas suas múltiplas funções. - Respeitar os direitos de autor e as licenças e compreender como se aplicam aos dados e aos conteúdos digitais. - Proteger informação pessoalmente identificável, obtida no processo de pesquisa e de recolha dos dados.	A, B, F, I	- Fichas de trabalho/ teste; - Trabalho de pesquisa; - Questionário;

- Conhecimento - Resolução de problemas - Qualidade da Comunicação			- Manipular dados, aplicando critérios, funções e filtros para gerar tabelas, gráficos e diagramas com as aplicações digitais de representação de dados. - Usar as aplicações digitais de representação de dados de forma racional e eficaz, para criar conteúdos, em situações concretas.		
	Criação de conteúdos e desenvolvimento de soluções	25 %	- Conhecer e utilizar critérios de validação da informação publicada em ambientes digitais. - Compreender as potencialidades dos editores de páginas eletrónicas. - Implementar as diferentes fases de desenvolvimento de um site: planeamento, conceção, produção, teste e validação. - Lembrar e utilizar as normas relacionadas com direitos de autor, com propriedade intelectual e com licenciamento, relativas à criação e publicação de recursos e conteúdos, que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio. - Conhecer e utilizar as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais. - Desenvolver sites e criar conteúdos no âmbito de situações concretas	B, C, D, E, F, I	- Grelhas de registo de observação direta; - Trabalho prático; - Diário de aprendizagem - Autoavaliação e heteroavaliação
	Criação de conteúdos e desenvolvimento de soluções	25%	- Compreender e utilizar técnicas elementares (enquadramento e ângulos, entre outras) de captação e de edição de imagem. - Respeitar as normas dos direitos de autor associados à utilização da imagem. - Reconhecer as potencialidades dos programas de aquisição e de tratamento de imagem. - Utilizar aplicações de edição de imagem. - Criar e editar imagens, identificando os respetivos formatos dos ficheiros. - Saber realizar operações de manipulação e de edição de imagem. - Criar conteúdos, integrando imagens em soluções concretas.	B, C, D, F, H, I	- Fichas de trabalho/ teste; - Portefólio/ e-portefólio; - Questionário.

Legenda:

A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações:

1. Os descritores de cada critério de avaliação constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

Aprovado em sede de conselho pedagógico de 17 de setembro de 2025.

Departamento **Expressões [2025-2026]**