

Critérios de avaliação de Tecnologias de Informação e Comunicação - 5.º ano

Ano letivo 2025/2026

Critérios	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
Conhecimento Resolução de problemas Qualidade da Comunicação	Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais	(15%)	O aluno deve ser capaz de: - Ter consciência do impacto das Tecnologias de Informação e Comunicação na sociedade e no dia a dia; - Compreender a necessidade de práticas seguras de utilização das ferramentas digitais e de navegação na Internet e adotar comportamentos em conformidade; - Conhecer e adotar as regras de ergonomia subjacentes ao uso de computadores e/ou outros dispositivos eletrónicos; - Conhecer e utilizar as normas relacionadas com os direitos de autor e a necessidade de registar as fontes; - Entender as regras para criação e utilização de palavras chave seguras.	F, G, I	- Grelhas de registo de observação direta; - Trabalho prático; - Fichas de trabalho/ teste; - Questionário;
	Investigar e pesquisar	(25%)	O aluno deve ser capaz de: - Planificar estratégias de investigação e pesquisa a realizar online; - Formular questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; - Definir palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções simples de pesquisa; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e pesquisa; - Conhecer as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas para apoiar o processo de investigação e pesquisa online; - Realizar pesquisas, utilizando os termos seleccionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; - Analisar criticamente a qualidade da informação; - Utilizar o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação.	A, B, F, I	- Fichas de trabalho/ teste; - Trabalho de pesquisa; - Questionário;

Comunicar e colaborar	(15%)	O aluno deve ser capaz de: Identificar diferentes meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração;	B, C, D, E, F, I	- Grelhas de registo de observação direta; - Trabalho prático; - Diário de aprendizagem
		- Selecionar as soluções tecnológicas, mais adequadas, para realização de trabalho colaborativo e comunicação que se pretendem efetuar no âmbito de atividades e/ou projetos; - Utilizar diferentes meios e aplicações que permitem a comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados; - Apresentar e partilhar os produtos desenvolvidos utilizando meios digitais de comunicação e colaboração em ambientes digitais fechados.		Autoavaliação e heteroavaliação;
Criar e inovar	(45%)	O aluno deve ser capaz de: - Conhecer as potencialidades de diferentes aplicações digitais, por exemplo, de escrita criativa, explorando ambientes de programação; - Caracterizar, pelo menos, uma das ferramentas digitais abordadas; - Compreender o conceito de algoritmo e elaborar algoritmos simples; - Analisar algoritmos, antevendo resultados esperados e/ou detetando erros nos mesmos; - Elaborar algoritmos no sentido de encontrar soluções para problemas simples (reais ou simulados), utilizando aplicações digitais, por exemplo: ambientes de programação, mapas de ideias, murais, blocos de notas, diagramas e brainstorming online; - Produzir artefactos digitais criativos, para exprimir ideias, sentimentos e conhecimentos, em ambientes digitais fechados.	B, C, D, F, H, I	- Fichas de trabalho/ teste; - Portefólio/ e-portefólio; - Questionário.

Legenda:

A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações:

- Os descritores de cada critério de avaliação constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

Aprovado em sede de conselho pedagógico de 17 de setembro de 2025

Departamento de Expressões [2025-2026]