

Ano letivo: 2025/2026

Critérios	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
Conhecimento Resolução de Problemas Qualidade da Comunicação	A- Oralidade	10% 10%	O aluno deve ser capaz de: Compreensão: - Compreender discursos orais. - Distinguir sentido implícito e explícito. -Explicitar, com fundamentação adequada, sentidos implícitos. - Distinguir facto de opinião na explicitação de argumentos. Expressão: -Intervir de forma organizadora e pertinente. -Intervir com dúvidas e questões, com respeito por regras de uso da palavra. -Comunicar, em contexto formal, informação essencial e opiniões fundamentadas. -Planificar, produzir e avaliar textos orais com definição de tema e sequência lógica de tópicos. -Realizar apresentações orais, devidamente estruturadas, sobre um tema. -Envolver a audiência (olhar, gesto e recurso a suportes digitais).	Comunicador (A, B, E, H) Conhecedor/sabedor/culto/Informado (A, B, I) Sistematizador/Organizador (A, B, C, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)	Exercícios de compreensão do oral. Testes de compreensão do oral (exercícios com recurso a áudio e vídeo) Apresentação oral
	B- Leitura e Educação Literária	20% 20%	O aluno deve ser capaz de: -Ler textos com características narrativas e expositivas, associadas a finalidades lúdicas, estéticas e informativas. - Fazer leitura integral de textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. - Selecionar e fazer leitura autónoma de obras literárias por iniciativa própria.	Conhecedor/sabedor/culto/Informado (A, B, I) Sistematizador/organizador (A, B, C, I) Leitor	Pesquisa realizada em fontes diversas. Trabalho de grupo/pares Ficha de avaliação.

			- Realizar leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. - Explicitar o sentido global de um texto. - Realizar inferências. - Identificar temas, ideais principais e pontos de vista. - Reconhecer a forma como o texto está estruturado (partes e subpartes). - Utilizar recursos expressivos para a construção de sentido do texto. - Utilizar procedimentos de registo e tratamento de informação. - Distinguir características do texto noticioso, do anúncio publicitário e do roteiro (estruturação e finalidades). - Analisar o sentido conotativo de palavras e expressões. - Identificar as marcas formais do texto poético. - Conhecer a organização e estrutura do texto dramático. - Expressar reações aos livros lidos e partilha de leituras.	(A, B, C, D, F, H, I) Indagador /investigador (C, D, F, H) Criativo (A, C, D) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, I) Comunicador (A, B, D, E, H)	
	C- Escrita	25%	O aluno deve ser capaz de: - Escrever textos de diferentes tipos. - Escrever textos de carácter narrativo, integrando o diálogo e a descrição. - Utilizar sistematicamente processos de planificação, textualização e revisão de textos. - Redigir textos de âmbito escolar como exposição e o resumo. - Produzir textos de opinião com juízos de valor sobre situações vividas e sobre leituras feitas.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I) Criativo (A, C, D) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, I) Respeitador da	Trabalhos individuais/pares/grupo Trabalho escrito. Fichas de avaliação.

				diferença do outro (A, B, E, F, H) Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F) Cuidador de si e do outro (B, E, F)	
	D- Gramática	15 %	O aluno deve ser capaz de: - Identificar classe de palavras. - Conjuguar verbos regulares e irregulares. - Utilizar de forma apropriada os tempos verbais na construção de frases complexas e de textos. - Empregar adequadamente o modo conjuntivo. - Identificar funções sintáticas. - Transformar frases ativas em passivas e discurso direto em discurso indireto e vice-versa. - Colocar de forma correta as formas átonas do pronome pessoal adjacentes ao verbo. - Compreender o processo de ligação de orações por coordenação. - Classificar orações coordenadas copulativas e adversativas. - Distinguir entre o processo de derivação e composição. - Utilizar sinais de pontuação em função da construção da frase.	Questionador (A, F, I) Conhecedor/ sabedor/culto/ Informado (A, B, I) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I)	Questão aula/ fichas de trabalho Ficha de avaliação

Legenda

1- A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações

1- Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2 - O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em conselho pedagógico de 17 de setembro de 2025.