# Critérios de Avaliação de Inglês - 11.º ano profissional

**Ano letivo: 2026/2027**

| Domínios | Subdomínios / Critérios (Pond.) | Perfil de Aprendizagens Essenciais (O aluno deve ser capaz de:) | Áreas de Competências (PASEO) | Processos de Recolha de Informação |
|---|---|---|---|---|
| **DOMÍNIO TRANSVERSAL** | **Competência Intercultural** | **Reconhecer realidades interculturais distintas:**<br>• Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas;<br>• Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens;<br>• Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas;<br>• Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;<br>• Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa. | **Respeitador da diferença/do outro**<br>*(A, B, E, F, H)* | **Trabalho individual e de grupo:**<br>• Diálogos, simulações, dramatizações;<br>• Trabalhos de investigação;<br>• Trabalhos com recurso ao digital;<br>• Autoavaliação (transversal às áreas). |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE)**<br><br>**(20%)** | **Compreensão Oral**<br><br>**(10%)** | **Compreensão Oral:**<br><br>• Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;<br><br>• Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto;<br><br>• Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. | **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado**<br><br>*(A, B, G, I, J)* | • Interações orais e auditivas (aula);<br><br>• Tarefas de compreensão oral (listening em aula);<br><br>• Teste de compreensão oral (listening). |
| | **Interação Oral (5%)** | **Interação Oral:**<br><br>• Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;<br><br>• Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. | **Comunicador**<br><br>*(A, B, D, E, H)*<br><br>**Indagador/ Investigador**<br><br>*(C, D, F, H, I)* | • Diálogos;<br><br>• Simulações, dramatizações;<br><br>• Apresentações orais;<br><br>• Exercícios em trabalho de pares. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Produção Oral (5%)** | **Produção Oral:**<br>• Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;<br>• Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. | **Criativo**<br>*(A, C, D, J)*<br>**Sistematizador/ organizador**<br>*(A, B, C, I, J)* | Tarefa com registo (Speaking) |
| **COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA)**<br>**(40%)** | **Compreensão Escrita**<br>**(10%)**<br><br>**Gramática**<br>**(10%)** | • Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;<br>• Descodificar palavras chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;<br>• Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).<br><br>• Aplicar corretamente as regras de funcionamento da língua. | **Crítico/Analítico**<br>*(A, B, C, D, G)*<br><br>**Indagador/ Investigador**<br>*(C, D, F, H, I)* | • Fichas de exploração de texto;<br>• Teste de compreensão escrita. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | **Interação Escrita**<br><br>**(10%)** | • Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas;<br><br>• Responder a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. | **Questionador**<br><br>*(A, F, G, I, J)*<br><br>**Indagador/ Investigador**<br><br>*(C, D, F, H, I)*<br><br>**Sistematizador/ organizador**<br><br>*(A, B, C, I, J)* | • Teste de avaliação escrita;<br><br>• Textos escritos/ composições. |
| | **Produção Escrita**<br><br>**(10%)** | • Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista;<br><br>• Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário. | **Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado**<br><br>*(A, B, G, I, J)* | • Teste de avaliação escrita;<br><br>• Textos escritos/ composições. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA**<br><br>**(40%)** | **Estratégia e Autonomia em Contexto**<br><br>**Critérios de Avaliação:**<br><br>• Conhecimento: 20%<br><br>• Resolução de problemas: 10%<br><br>• Qualidade da Comunicação: 10% | **Comunicar eficazmente em contexto:**<br><br>• Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.<br><br>**Colaborar em pares e em grupo:**<br><br>• Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas;<br><br>• Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.<br><br>**Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:**<br><br>• Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação online;<br><br>• Demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos;<br><br>• Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.<br><br>**Pensar criticamente:**<br><br>• Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente;<br><br>• Revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.<br><br>**Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade** | **Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/ colaborador**<br><br>*(B, C, D, E, F)*<br><br>**Responsável/ autónomo**<br><br>*(C, D, E, F, G, I, J)*<br><br>**Cuidador de si e do outro**<br><br>*(B, E, F, G)* | • Debates, diálogos;<br><br>• Simulações, dramatizações;<br><br>• Investigação;<br><br>• Trabalhos com recurso ao digital. |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | **em contexto:**<br><br>• Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo;<br><br>• Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.<br><br>**Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:**<br><br>• Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho;<br><br>• Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem;<br><br>• Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como diários e grelhas de progressão de aprendizagem. | | |

**Legenda — Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO)**

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas |D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia |G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico| J - Consciência e domínio do corpo

## Observações

1. Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2. O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em Conselho Pedagógico de 16 de setembro de 2026