

CrITÉRIOS de avaliação de Português – 1.º Ano

2026/2027

CrITÉRIOS	Domínios	Pond.	Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
Conhecimento Resolução de Problemas Qualidade da Comunicação	Oralidade	(20%)	O aluno deve ser capaz de: - saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades (nomeadamente, reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões); - utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos; - identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos; - pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras; - exprimir opinião partilhando ideias e sentimentos;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Testes escritos Apresentação oral
	Leitura	(25%)	O aluno deve ser capaz de: - pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra; - identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula; - enumerar corretamente as letras do alfabeto na sua ordenação convencional; - ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação razoavelmente correta e com segurança; - evidenciar o sentido global de textos com características narrativas e descritivas, associados a várias finalidades;	Leitor (A, B, C, D, F, H, I)	Leitura Testes escritos Tarefas de registo

	Escrita	(25%)	O aluno deve ser capaz de: - representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra; - escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema – grafema; - escrever frases simples e textos curtos em escrita cursiva, utilizando adequadamente os sinais de pontuação; - planejar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor; - elaborar respostas escritas a questionários e a instruções; - escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página;	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Criativo (A, C, D, J)	Leitura Testes escritos Tarefas de registo
	Educação Literária	(15%)	O aluno deve ser capaz de: - ouvir ler obras literárias e textos da tradição popular manifestando ideias e emoções por eles geradas; - reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos; - antecipar a história com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas,...); - compreender textos narrativos (sequência de acontecimentos, intenções e emoções de personagens, tema e assunto; mudança de espaço) e poemas; - (re)contar histórias; - dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino da voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial;	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	Questionário (fichas de leitura/ guião de leitura orientada) Testes escritos

	Gramática	(15%)	O aluno deve ser capaz de: - desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas; - identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas; - verificar relações semânticas de semelhança e de oposição entre palavras; - depreender o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal; - conhecer regras elementares de ortografia e de pontuação (frase simples).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Testes escritos Quizz Tarefas de registo (trabalho diário)

Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2): DAC / Trabalho de Projeto interdisciplinar – será avaliado nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

(3): Atitudes: avaliadas transversalmente nos diferentes domínios de acordo com as tarefas/atividades através de rubricas/grelhas de observação com registo.

(4): Estes critérios têm como referência os critérios transversais de avaliação constantes no Referencial de Avaliação.

Aprovado em sede de conselho pedagógico de 16 de setembro de 2026.