

# Critérios de avaliação de Educação Tecnológica 7ºAno

2021/2022



Cofinanciado por:



EDUCAÇÃO

Domínios	Pond.	Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
<b>APROPRIAÇÃO e REFLEXÃO</b>	<b>30 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Identificar fontes de energia e os seus processos de transformação, relacionando-as com soluções tecnológicas aplicáveis aos projetos;</li> <li>-Colaborar nos cuidados com o seu corpo e no cumprimento de normas de higiene e segurança na utilização de recursos tecnológicos;</li> <li>-Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos pessoais, sociais e ambientais;</li> <li>-Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que possam influenciar a sua criação ou reformulação.</li> </ul>	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Auto avaliador (transversal às áreas)	Participação oral; Fichas de Trabalho; Apresentação de trabalhos práticos/experimentais; Portefólio / Sebenta.
<b>INTERPRETAÇÃO e COMUNICAÇÃO</b>	<b>30 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação;</li> <li>-Identificar e representar as necessidades e oportunidades tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos sociais e comunitários;</li> <li>-Compreender a importância dos objetos técnicos face às necessidades humanas;</li> <li>-Resolver problemas.</li> </ul>	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, I, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Participação oral; Fichas de Trabalho; Apresentação de trabalhos práticos/experimentais; Portefólio / Sebenta.
<b>EXPERIMENTAÇÃO e CRIAÇÃO</b>	<b>40 %</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Compreender os principais conceitos e princípios aplicados à técnica;</li> <li>-Reconhecer operadores tecnológicos elementares;</li> <li>-Apreciar as qualidades dos materiais através do exercício sistemático dos diferentes sentidos, estabelecendo relações com a utilização das técnicas específicas de materiais: madeiras, papéis, plásticos, fios têxteis, pastas, entre outros;</li> <li>-Utilizar as principais técnicas de transformação dos materiais utilizados, identificando os utensílios e as ferramentas na realização dos projetos.</li> </ul>	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Participação oral; Fichas de Trabalho; Apresentação de trabalhos práticos/experimentais; Portefólio / Sebenta. Autoavaliação

## Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2): DAC / Trabalho de Projeto interdisciplinar – será avaliado nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

(3): Atitudes: avaliadas transversalmente nos diferentes domínios de acordo com as tarefas/atividades através de rubricas/grelhas de observação com registo.

(4): Estes critérios têm como referência os critérios transversais de avaliação constantes no Referencial de Avaliação aprovados em conselho pedagógico, de 26 de julho de 2021.