

### Critérios de Avaliação de Inglês - 8.º ano de escolaridade

Ano letivo:2025/2026

Critérios de Avaliação	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
<b>Conhecimento</b>  <b>Resolução de Problemas</b>  <b>Qualidade da Comunicação</b>	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE)</b>  <b>Domínio transversal - O aluno deve ser capaz de:</b>  <b>Competência intercultural:</b>  <b>Reconhecer realidades interculturais distintas:</b> Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas. PASEO: Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	(30%)	<b>O aluno deve ser capaz de:</b> <b>Compreensão oral:</b> - seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; - identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê; - identificar os intervenientes e compreender a sequência do discurso; - reconhecer informações específicas.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	- Interações orais e auditivas (aula); - Tarefas de compreensão oral (listening em aula); - Teste de compreensão oral (listening).
			<b>O aluno deve ser capaz de:</b> <b>Interação oral</b> - entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve;	Comunicador (A, B, D, E, H)  Criativo (A, C, D, J)	- Diálogos, simulações, dramatizações;  - Exercícios em trabalho de pares ( <i>Speaking</i> );  - Tarefa com registo.
			<b>O aluno deve ser capaz de:</b> <b>Produção oral</b> falar sobre os temas trabalhados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, serviços, planos para o futuro, hábitos e rotinas; - comparar tipos de habitação, eventos escolares e festividades; - descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.		
	<b>COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA)</b>	(30 %)	<b>O aluno deve ser capaz de:</b> <b>Compreensão escrita</b> - entender textos narrativos sobre temas abordados no domínio intercultural; - identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas; - ler pequenos textos adaptados de leitura extensiva.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	- Fichas de exploração de texto; - Textos/composições escritas;  Teste de compreensão escrita.
			- aplicar corretamente as regras de funcionamento da língua.		
			<b>O aluno deve ser capaz de:</b> <b>Interação escrita</b> - interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e textos curtos.	Criativo (A, C, D, J)  Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	- Teste de avaliação escrita / leitura extensiva.
<b>O aluno deve ser capaz de:</b> <b>Produção escrita</b> - escrever sobre pessoas, objetos e rotinas;					

<p><b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- escrever diálogos com encadeamento lógico;</li> <li>- descrever planos para o futuro.</li> </ul>		
			<p>(15%)</p>	<p><b>(10%) Trabalho</b></p> <p><b>O aluno deve ser capaz de:</b>  <b>Comunicar eficazmente em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada;</li> <li>- preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa;</li> <li>- responder com segurança e certeza a perguntas colocadas;</li> <li>- participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; pedir e dar informações;</li> <li>- planear, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo, minimizando possíveis diferenças e discordâncias.</li> </ul> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional;</li> <li>- pedir e dar informações por email;</li> <li>- contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno;</li> <li>- participar num WebQuest e aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas online.</li> </ul> <p><b>Pensar criticamente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens;</li> <li>- ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores.</li> </ul> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana;</li> <li>- participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa;</li> <li>- desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva;</li> <li>- desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</li> </ul> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Inglês;</li> </ul>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos;</li> <li>- Simulações e/ou dramatizações;</li> <li>- Investigação;</li> <li>- Trabalhos com recurso ao digital;</li> <li>- Trabalhos de investigação.</li> <li>- Mapa mental de evidências de aprendizagem individual.</li> </ul>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas;</li> <li>- selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens;</li> <li>- utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel);</li> <li>- utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples;</li> <li>- participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos; reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem;</li> <li>- realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: mapa mental, diários de aprendizagem e grelhas de progressão.</li> </ul>		
--	--	--	--	--	---	--	--

**Legenda**

1- A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

**Observações**

1- Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2 - O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em conselho pedagógico de 17 de setembro de 2025.