

**Critérios de avaliação de Inglês – 11º ano de escolaridade**  
**Curso Profissional Ano letivo:2023/2024**



Critérios de Avaliação	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
<p><b>Conhecimento</b></p> <p><b>Resolução de problemas</b></p> <p><b>Qualidade da Comunicação</b></p>	<p><b>Competência Comunicativa (Oralidade)</b></p> <p><b>Domínio transversal- O aluno deve ser capaz de:</b></p> <p><b>Competência intercultural: Reconhecer realidades interculturais distintas:</b></p> <p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas;</p> <p>Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas;</p> <p>desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;</p> <p>alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.</p> <p>PASEO: Comunicador (A, B, D, E, H)</p>	<p><b>(10 %)</b></p>	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <p>●<b>Compreensão oral</b></p> <p>- Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>-interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.</p>	<p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>- Interações orais e auditivas (aula)</p> <p>- Tarefas de compreensão oral (listening em aula)</p> <p>- Teste de compreensão oral (listening)</p>
		<p><b>(10%)</b></p>	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <p>●<b>Interação oral</b></p> <p>- Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</p> <p>- usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>●<b>Produção oral</b></p> <p>- Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>- diálogos</p> <p>- Simulações, dramatizações;</p> <p>-Apresentações orais;</p> <p>- Exercícios em trabalho de pares;</p>
	<p><b>Competência Comunicativa (Escrita)</b></p>	<p><b>(20%)</b></p>	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <p>●<b>Compreensão escrita</b></p> <p>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</p> <p>- decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</p> <p>- interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p> <p>- Aplicar correctamente as regras de funcionamento da língua.</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>- Fichas de exploração de texto;</p> <p>Teste de compreensão escrita.</p>

			(20%)	(10%)	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <p><b>•Interação escrita</b> - Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p><b>•Produção escrita</b> <b>O aluno:</b> Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>- Teste de avaliação escrita</p> <p>- Textos escritos/ composições</p>
	<b>Competência estratégica</b>		(40%)	<p><b>O aluno deve ser capaz de:</b></p> <p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b> - Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p><b>Colaborar em pares e em grupo</b> Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p><b>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</b> Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação <i>online</i>; - demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuiu para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p><b>Pensar criticamente</b> - Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p><b>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</b></p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Debates, diálogos; - Simulações, dramatizações; - Investigação - Trabalhos com recurso ao digital;</p> <p>Trabalhos de investigação;</p>	

				<p>- Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elabora trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p><b>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</b></p> <p>- Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho;</p> <p>- demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem;</p> <p>- reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.</p>		
--	--	--	--	--	--	--

**Legenda**

1- A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

**Observações**

1- Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2 - O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em conselho pedagógico de 15 de setembro de 2023.