

| Critérios | Domínios | Pond. | Aprendizagens Essenciais | Áreas de competências (PASEO) | Processos de recolha de informação |
|---|------------------|-------|---|--|--|
| CONHECIMENTO RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS QUALIDADE DA COMUNICAÇÃO | Oralidade | (20%) | O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. - Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta. - Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas. | Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) | Teste Escrito Apresentação oral |
| | Leitura | (25%) | O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade. - Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso. - Ler textos com entoação e ritmo adequados. - Realizar leitura silenciosa e autónoma. - Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Expressir uma opinião crítica acerca de aspetos do texto. | Leitor (A, B, C, D, F, H, I) | Observação com registo Teste escrito Concurso de leitura expressiva: "Vamos ler... em voz alta!" |
| | Escrita | (25%) | O aluno deve ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> - Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema-grafema e grafema-fonema mais frequentes - Registrar e organizar ideias na planificação de textos estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão. - Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita). | Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) | Teste escrito Produção escrita: "Vamos escrever!..." |

| | | | | |
|---------------------------|-------|---|--|---|
| | | - Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica. | Criativo (A, C, D, J) | |
| Educação Literária | (15%) | <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo. - Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos. - Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). - Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos. - Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto - Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados. - Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários. - Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos. | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> | <p>Apresentação de uma obra literária</p> <p>Questão aula</p> |
| Gramática | (15%) | <p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). - Conjuguar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. - Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. - Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. - Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais. - Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos. - Aplicar processos de expansão e redução de frases. - Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos). - Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. - Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). - Reconhecer onomatopeias. - Explicitar regras de ortografia. | <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> | <p>Teste escrito</p> <p>Questão aula</p> |

Legenda:

(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações:

1. Os descritores de cada critério de avaliação constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.
Aprovado em sede de conselho pedagógico de 28 de setembro de 2022.