Critérios de avaliação de História A– 12.º ano escolaridade

2026/2027

Critérios	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
- Conhecimento **- Resolução de problemas** **- Qualidade da Comunicação**	**Compreensão contextualizada das realidades históricas**	**(60 %)**	**O aluno deve ser capaz de:** ▪ Situar cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; ▪ Identificar a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; ▪ Situar e caracterizar aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; ▪ Relacionar a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; ▪ Mobilizar conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; ▪ Problematizar as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; ▪ Manifestar abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; ▪ Desenvolver a capacidade de reflexão, a sensibilidade e o juízo crítico, estimulando a produção e a fruição de bens culturais; ▪ Desenvolver a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista; ▪ Desenvolver a consciência da cidadania e da necessidade de intervenção crítica em diversos contextos e espaços. ▪ Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural, sexual; ▪ Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento das leis; ▪ Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da riqueza das espécies vegetais e animais para o desenvolvimento das ▪ comunidades humanas.	Indagador/ Investigador/ Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado/ Autónomo (A, B, C, D, H, I) Criativo/Analítico (A, B, C, D, F, I, H)	Ficha sumativa classificatória Questão aula Questionário digital Fichas de avaliação formativa do manual Registo de trabalhos de casa Trabalho de grupo/pares (DAC) Tarefa de registo de observação de aula

	Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	**(25 %)**	**O aluno deve ser capaz de:** ▪ Pesquisar, de forma autónoma, mas planificada, em meios diversificados, informação relevante para assuntos em estudo, ▪ manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos; ▪ Analisar fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o ▪ conhecimento do passado; ▪ Analisar textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em ▪ função dos avanços historiográficos; ▪ Utilizar com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História;	Sistematizador/ organizador (A, B, C, D, F) Questionador (A, B, C, D, E, F, I) Respeitador da diferença do outro (A, B, C, D, E, F, I)	Ficha Sumativa Classificatória Questão aula Trabalhos de grupos/pares (DAC's) Tarefa de registo de observação de aula
	Comunicação em História: narrativa histórica	**(15%)**	**O aluno deve ser capaz de:** ▪ Elaborar e comunicar, com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; ▪ Exprimir, oralmente e por escrito com rigor recorrendo à terminologia específica da disciplina.	Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J)	Ficha Sumativa Classificatória Apresentação oral / Vídeo Questionário/participação oral/debates. Tarefa de registo de observação de aula.

Legenda:
A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações:
1- O Domino de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios.
2- Os descritores de cada critério de avaliação constam no Referencial de Avaliação do agrupamento.
Material necessário: manual da disciplina caderno diário. Pontualmente poderá ser solicitado outro tipo de material, nomeadamente computador, sendo os alunos informados com a devida antecedência.

Aprovado em sede de Conselho Pedagógico de 16 de setembro de 2026.