

Critérios de avaliação de Francês 7º ano de escolaridade

Ano letivo: 2025/2026

Critérios de Avaliação	Domínios		Pond.		Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
Conhecimento Resolução de Problemas Qualidade da Comunicação	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE)	Domínio transver sal- O aluno deve ser capaz de: Competência intercultural: Reconhecer realidades interculturais distintas: Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros;	(25%)	(10%)	O aluno deve ser capaz de: Compreensão oral: - seguir instruções detalhadas dadas pelo professor; - identificar o conteúdo principal do que se ouve e vê; - identificar os intervenientes e compreender a sequência do discurso; - reconhecer informações específicas.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	- Interações orais e auditivas (aula); - Tarefas de compreensão oral (On écoute em aula); - Teste de compreensão oral (on écoute)
					O aluno deve ser capaz de: Interação oral - entender e trocar ideias em situações quotidianas previsíveis; iniciar, manter ou terminar uma conversa breve.	Comunicador (A, B, D, E, H) Criativo (A, C, D, J)	- Diálogos, simulações, dramatizações; - Exercícios em trabalho de pares (On parle); - Tarefa com registo.
					O aluno deve ser capaz de: Produção oral falar sobre os temas trabalhados: atividades escolares e de lazer, situações quotidianas, hábitos e rotinas; - descrever imagens, locais, atividades e acontecimentos.		
	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA)	relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.	(30 %)	(15%)	O aluno deve ser capaz de: Compreensão escrita - compreender textos simples sobre temas abordados no domínio intercultural; - identificar informação essencial em textos adaptados de jornais e revistas.	Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)	- Fichas de exploração de texto; - Textos/composições escritas; Teste de compreensão escrita
					- aplicar corretamente as regras de funcionamento da língua.		
			(25 %)	(10%)	O aluno deve ser capaz de: Interação escrita - interagir de forma simples, completando formulários, mensagens e frases curtas.	Criativo (A, C, D,	- Teste de avaliação escrita

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	PASEO: Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	(15%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - escrever textos simples e muito curtos, em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares; - apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos. 	J) Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)
	(20%)	(10%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - identificar diferentes estratégias de comunicação; - preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa; - participar em atividades de pares e grupos, revelando capacidade para se colocar na posição do outro; - pedir e dar informações. <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional; - pedir e dar informações por email; - contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno. <p>Pensar criticamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens; - ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores. <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar produtos adequados à sua realidade cultural e quotidiana; - desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares. <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

				<p>processo de aprendizagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem do Francês; - monitorizar/avaliar progressos e dificuldades na língua francesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas; - selecionar estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens; - reconhecer diferentes estratégias de aprendizagem; - realizar atividades simples de auto e heteroavaliação. 	
--	--	--	--	---	--

Legenda

1- A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações

- 1- Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.
- 2 - O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em sede de conselho pedagógico de 17 de setembro de 2025.