

Critérios de avaliação de Inglês – 11º ano de escolaridade

Ano letivo. 2023/2024



Cofinanciado por:



EDUCAÇÃO

Critérios de Avaliação	Domínios	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
<p>Conhecimento</p> <p>Resolução de Problemas</p> <p>Qualidade da Comunicação</p>	<p>Competência Comunicativa (Oralidade)</p> <p>Domínio transversal- O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Competência intercultural: Reconhecer realidades interculturais distintas:</p> <p>Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas;</p> <p>Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas;</p> <p>desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;</p> <p>alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão</p>	(10 %)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Compreensão oral</p> <p>- Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas;</p> <p>-interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>	<p>- Interações orais e auditivas (aula)</p> <p>- Tarefas de compreensão oral (listening em aula)</p> <p>- Teste de compreensão oral (listening)</p>
		(20%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Interação oral</p> <p>- Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição;</p> <p>- usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.</p> <p>●Produção oral</p> <p>- Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>- diálogos</p> <p>- Simulações, dramatizações;</p> <p>-Apresentações orais;</p> <p>- Exercícios em trabalho de pares (<i>Speaking</i>);</p> <p>-Tarefa com registo</p>
		(10%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Compreensão escrita</p> <p>- Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto;</p> <p>- descodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação;</p> <p>- interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a).</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p>	<p>- Fichas de exploração de texto;</p> <p>Teste de compreensão escrita.</p>
	<p>Competência Comunicativa (Escrita)</p>	(10%)	<p>- Aplicar correctamente as regras de funcionamento da língua.</p>		

			(30%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>●Interação escrita - Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>●Produção escrita O aluno: Planifica e produz, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.</p>	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>	<p>- Teste de avaliação escrita / leitura extensiva</p> <p>- Textos escritos/ composições/ essays;</p>
	Competência estratégica		(20%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>Comunicar eficazmente em contexto - Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.</p> <p>Colaborar em pares e em grupo Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interage com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto.</p> <p>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação <i>online</i>; - demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuiu para projetos de grupo interdisciplinares.</p> <p>Pensar criticamente - Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.</p> <p>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e</p>	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>- Debates, diálogos argumentativos; - Simulações, dramatizações; - Investigação;</p> <p>- Trabalhos com recurso ao digital;</p> <p>- Portefólio de evidências de aprendizagem individual;</p> <p>- Trabalhos de investigação;</p>
		(10%) (Port-fólio)				
		(10%) (trab)				

				<p>vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elabora trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.</p> <p>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; - demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; - reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem. 	
--	--	--	--	---	--

Legenda

1- A-Linguagens e textos; B-Infomação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações

1 - Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2 - O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em conselho pedagógico de 15 de setembro de 2023.