

Critérios de avaliação de Português – 3.º ano

2021/2022



Cofinanciado por:



EDUCAÇÃO

Domínios	Pond.	Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
Oralidade	(20%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpretar o essencial de discursos orais sobre temas conhecidos. - Identificar, organizar e registar informação relevante em função dos objetivos de escuta. - Fazer inferências, esclarecer dúvidas, identificar diferentes intencionalidades comunicativas. 	A, B, D, F	<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos - Questionário
Leitura	(25%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ler textos com características narrativas e descritivas de maior complexidade. - Distinguir nos textos características do artigo de enciclopédia, da entrada de dicionário e do aviso. - Ler textos com entoação e ritmo adequados. - Realizar leitura silenciosa e autónoma. - Mobilizar experiências e saberes no processo de construção de sentidos do texto. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Identificar o tema e o assunto do texto ou de partes do texto. - Expressar uma opinião crítica acerca de aspetos do texto. 	A, B, D, F	<ul style="list-style-type: none"> - Grelha de leitura (entoação, expressividade e velocidade leitora) - rubrica
Escrita	(25%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Indicar as diferentes possibilidades de representar graficamente os fonemas para as relações fonema–grafema e grafema–fonema mais frequentes - Registrar e organizar ideias na planificação de textos 		<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos - Expressão escrita (rubrica).

		<p>estruturados com introdução, desenvolvimento e conclusão.</p> <p>-Redigir textos com utilização correta das formas de representação escrita (grafia, pontuação e translineação, configuração gráfica e sinais auxiliares da escrita).</p> <p>-Escrever textos, organizados em parágrafos, coesos, coerentes e adequados às convenções de representação gráfica.</p>	A, B, D, F	
<p>Educação Literária</p>	(15%)	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <p>-Ouvir ler textos literários e expressar reações de leitura de modo criativo.</p> <p>-Ler integralmente narrativas, poemas e textos dramáticos.</p> <p>- Antecipar o(s) tema(s) com base em noções elementares de género (contos de fada, lengalengas, poemas, etc.) em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações).</p> <p>- Compreender a organização interna e externa de textos poéticos, narrativos e dramáticos.</p> <p>- Compreender recursos que enfatizam o sentido do texto</p> <p>- Dramatizar textos e dizer em público, com expressividade e segurança, poemas memorizados.</p> <p>-Participar, de forma responsável e cooperante, em representações de textos dramáticos literários.</p> <p>- Manifestar ideias, sentimentos e pontos de vista suscitados por histórias ou poemas ouvidos ou lidos.</p>	A, B, D, F, I	- Questionário (fichas de leitura/guião de leitura orientada)

<p style="text-align: center;">GRAMÁTICA</p>	<p style="text-align: center;">(15%)</p>	<p>O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Identificar a classe das palavras: determinante (interrogativo), preposição, pronome (pessoal, nas suas formas tónica e átonas, possessivo e demonstrativo). -Conjugar verbos regulares e irregulares no pretérito imperfeito do modo indicativo e no modo imperativo. -Reconhecer diferentes processos para formar o feminino dos nomes e adjetivos. -Reconhecer a flexão nominal e adjetival quanto ao número e grau. -Aplicar formas átonas do pronome pessoal em frases afirmativas, em frases com negação e com advérbios pré-verbais. -Recorrer, de modo intencional e adequado, a conectores diversificados, em textos orais e escritos. - Aplicar processos de expansão e redução de frases. - Inferir o significado de palavras desconhecidas a partir da análise da sua estrutura interna (base, radical e afixos). -Deduzir significados conotativos a palavras e/ou expressões que não correspondam ao sentido literal. -Compreender regras de derivação das palavras e formas de organização do léxico (famílias de palavras). - Reconhecer onomatopeias. - Explicitar regras de ortografia. 	<p style="text-align: center;">A, B, I,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Testes escritos - Plickers
---	--	--	---	---

Notas:

(1): A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

(2): DAC / Trabalho de Projeto interdisciplinar – será avaliado nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

(3): Atitudes: avaliadas transversalmente nos diferentes domínios de acordo com as tarefas/atividades através de rubricas/grelhas de observação com registo.

(4): Estes critérios têm como referência os critérios transversais de avaliação constantes no Referencial de Avaliação aprovados em conselho pedagógico, de 26 de julho de 2021.