

Crítérios	Domínios <i>(transversais a todos os temas)</i>	Pond.	Perfil de Aprendizagens Essenciais	Áreas de competências (PASEO)	Processos de recolha de informação
Conhecimento Resolução de Problemas Qualidade da Comunicação	Tratamento da Informação Construção do Conhecimento Comunicação	25% 50% 25%	<p style="text-align: center;">TEMA 1. Processos biológicos Conceitos estruturantes: filogénese e ontogénese, epigénese e neotenia O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Explicitar as influências genéticas e epigenéticas no comportamento. ▪ Analisar o contributo do inacabamento biológico do ser humano para a sua complexidade. ▪ Caracterizar os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humanos. ▪ Analisar a relação entre o cérebro humano e a capacidade de adaptação. ▪ Explicitar o papel dos ambientes no tornar-se humano. 	A; B; G; I; J	<p>Síntese da aula anterior (a realizar por um aluno no início de cada aula)</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Fichas formativas (individuais, pares ou em grupo)</p> <p>Questionário digital</p> <p>Trabalho de grupo com apresentação oral e elaboração de mapa concetual</p> <p>Ficha de avaliação</p> <p>Tarefa com registo de observação em sala de aula</p> <p>E-portefólio (ao longo do ano letivo)</p>
Conhecimento Resolução de Problemas Qualidade da Comunicação	Tratamento da Informação Construção do Conhecimento Comunicação	25% 50% 25%	<p style="text-align: center;">TEMA 2. Processos mentais Conceitos estruturantes: cognição, emoção e mente O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caracterizar os processos cognitivos estruturantes da ação humana. ▪ Compreender o processo de pensamento humano. ▪ Caracterizar os processos emocionais. ▪ Analisar o papel das emoções no comportamento humano. ▪ Analisar a mente humana como um sistema de construção do mundo. 	A; C; D; J	<p>Síntese da aula anterior (a realizar por um aluno no início de cada aula)</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Fichas formativas (individuais, pares ou em grupo)</p> <p>Questionário digital</p> <p>Questão-aula</p>

					<p>Trabalho de grupo com apresentação oral e elaboração de relatório ou <i>Wiki</i></p> <p>Tarefa com registo de observação em sala de aula E-portefólio (ao longo do ano letivo)</p>
<p>Conhecimento</p> <p>Resolução de Problemas</p> <p>Qualidade da Comunicação</p>	<p>Tratamento da Informação</p> <p>Construção do Conhecimento</p> <p>Comunicação</p>	<p>25%</p> <p>50%</p> <p>25%</p>	<p>TEMA 3. Processos sociais Conceitos estruturantes: socialização, influência, conflito e resiliência O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Caracterizar os processos fundamentais de cognição social. ▪ Compreender o conceito de identidade social. ▪ Analisar os processos de influência entre os indivíduos. ▪ Caracterizar os processos de conflito e de cooperação intergrupala. ▪ Analisar a resiliência como um processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos contextos em que se move. 	<p>A; B; C; D; G</p>	<p>Síntese da aula anterior (a realizar por um aluno no início de cada aula)</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Fichas formativas (individuais, pares ou em grupo)</p> <p>Trabalho de grupo com apresentação oral e elaboração de relatório ou <i>Wiki</i></p> <p>Ficha de avaliação</p> <p>Tarefa com registo de observação em sala de aula</p> <p>E-portefólio (ao longo do ano letivo)</p>
<p>Conhecimento</p> <p>Resolução de Problemas</p>	<p>Tratamento da Informação</p> <p>Construção do Conhecimento</p>	<p>25%</p> <p>50%</p>	<p>TEMA 4. Perspetivas do desenvolvimento humano Conceito estruturante: desenvolvimento humano O aluno deve ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisar os traços fundamentais de cada perspetiva estudada, na medida em que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano. ▪ As ideias fundamentais a trabalhar são: <ol style="list-style-type: none"> 1) todos os domínios do desenvolvimento estão interrelacionados; 2) o desenvolvimento normal inclui uma vasta gama de diferenças individuais; 3) as pessoas ajudam a moldar o seu próprio desenvolvimento e influenciam o comportamento dos outros em relação a elas; 4) os contextos histórico e cultural influenciam fortemente o desenvolvimento; 	<p>A; B; C; D; E; F; G; H; I; J</p>	<p>Síntese da aula anterior (a realizar por um aluno no início de cada aula)</p> <p>Intervenções orais</p> <p>Fichas formativas (individuais, pares ou em grupo)</p> <p>Trabalho de grupo com apresentação oral e elaboração de maquete temática</p>

Qualidade da Comunicação	Comunicação	25%	<p>5) a experiência inicial é importante, mas as pessoas podem ser resilientes; 6) o desenvolvimento desenrola-se por toda a vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Perspetivas estruturantes a trabalhar e exemplos de autores relevantes: <ul style="list-style-type: none"> -evolucionismo (Darwin); -psicanalíticas (Freud, Erikson); -behavioristas (Skinner, Bandura); -humanistas (Rogers); -maturacionistas (Gesell); -psicossociais (Wallon); -cognitivistas e construcionistas (Piaget, Vygotsky); -etológicas (Harlow, Bowlby); -bioecológica (Bronfenbrenner); -<i>life-span</i> (Paul Bates). 		<p>Debate</p> <p>Tarefa com registo de observação em sala de aula</p> <p>E-portefólio (ao longo do ano letivo)</p>
---------------------------------	--------------------	------------	---	--	--

(...) as AE devem ser trabalhadas com recurso à metodologia da narrativa de histórias de vida, da espécie humana, de cada ser humano em abstrato e em concreto (fazendo apelo às vivências dos próprios alunos) e do campo científico (biografias de autores e respetivas ideias marcantes). Assim, aquilo que podemos considerar a «biografia da Psicologia» concretiza-se no seu contributo para a «biografia do ser humano».

APRENDIZAGENS ESSENCIAIS | ARTICULAÇÃO COM O PERFIL DOS ALUNOS 12.º ANO | SECUNDÁRIO | PSICOLOGIA B | AGOSTO 2018

Legenda:

A- Linguagens e textos; **B-** Informação e comunicação; **C-** Raciocínio e resolução de problemas; **D-** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E-** Relacionamento interpessoal; **F-** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G-** Bem-estar, saúde e ambiente; **H-** Sensibilidade estética e artística; **I-** Saber científico, técnico e tecnológico; **J-** Consciência e domínio do corpo.

Observações:

1. O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios.
2. Os descritores de cada critério de avaliação constam no Referencial de Avaliação do agrupamento.
3. O material obrigatório da disciplina engloba o manual, o caderno diário, o material de escrita e o computador; neste último caso, o aluno será avisado com antecedência para a sua utilização em contexto de aula.

Aprovado em sede de Conselho Pedagógico de 28 de setembro de 2022.