Critérios de Avaliação de Inglês - 11.º ano de escolaridade

Ano letivo: 2026/2027

Domínios	Subdomínios / Critérios (Pond.)	Perfil de Aprendizagens Essenciais (O aluno deve ser capaz de:)	Áreas de Competências (PASEO)	Processos de Recolha de Informação
DOMÍNIO TRANSVERSAL	**Competência Intercultural**	**Reconhecer realidades interculturais distintas:** • Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; • Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; • Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; • Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; • Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.	**Respeitador da diferença/do outro** *(A, B, E, F, H)*	**Trabalho individual e de grupo:** • Diálogos, simulações, dramatizações; • Trabalhos de investigação; • Trabalhos com recurso ao digital; • Autoavaliação (transversal às áreas).

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE) **(30%)**	**Compreensão Oral** **(10%)**	**Compreensão Oral:** • Compreender um discurso fluido dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** *(A, B, G, I, J)*	- Interações orais e auditivas (aula) - Tarefas de compreensão oral (listening em aula) - Teste de compreensão oral (listening)
	Interação Oral (10%)	**Interação Oral:** • Interagir, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas.	**Comunicador** *(A, B, D, E, H)* **Indagador/ Investigador** *(C, D, F, H, I)*	- Diálogos; - Simulações; - Dramatizações; - Apresentações orais; - Exercícios em trabalho de pares (Speaking).
	Produção Oral (10%)	**Produção Oral:** - Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; - Produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.	**Criativo** *(A, C, D, J)* **Sistematizador/ organizador** *(A, B, C, I, J)*	Tarefa com registo (Speaking)

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA) **(50%)**	**Compreensão Escrita (10%)** **Gramática (10%)**	- Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível. - Aplicar corretamente as regras de funcionamento da língua.	**Crítico/Analítico** *(A, B, C, D, G)* **Indagador/ Investigador** *(C, D, F, H, I)*	- Fichas de exploração de texto; - Teste de compreensão escrita.
	Interação Escrita **(10%)**	- Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	**Questionador** *(A, F, G, I, J)* **Indagador/ Investigador** *(C, D, F, H, I)* **Sistematizador/ organizador** *(A, B, C, I, J)*	- Teste de avaliação escrita / leitura extensiva - Textos escritos/ composições/essays.
	Produção Escrita **(20%)**	- Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência, e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; - Utilizar recursos linguísticos variados e adequados à atividade de escrita.	**Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado** *(A, B, G, I, J)*	- Teste de avaliação escrita / leitura extensiva - Textos escritos/ composições/essays.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA **(20%)**	**Estratégia e Autonomia em Contexto** **Mapa de conceitos (10%)** **Trabalho** **(10%)**	**Comunicar eficazmente em contexto** - Adaptar o discurso ao registo do interlocutor, utilizando vocabulário e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas. **Colaborar em pares e em grupo** - Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; - interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto. **Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto** - Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação online; demonstra autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; - contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. **Pensar criticamente** - Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. **Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto** - Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; - elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais.	**Autoavaliador (transversal às áreas)** **Participativo/ colaborador** *(B, C, D, E, F)* **Responsável/ autónomo** *(C, D, E, F, G, I, J)* **Cuidador de si e do outro** *(B, E, F, G)*	- Debates, diálogos argumentativos; - Simulações, dramatizações; - Investigação; - Trabalhos com recurso ao digital; - Trabalhos de investigação.

Legenda — Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO)

1- A-Linguagens e textos; B-Informação e comunicação; C-Raciocínio e resolução de problemas; D-Pensamento crítico e pensamento criativo; E-Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H-Sensibilidade estética e artística; I-Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

Observações

1 - Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.

2 - O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em conselho pedagógico de 16 de setembro de 2026.