

Critérios de Avaliação de Inglês e Comunicar em Inglês - 12.º ano profissional

Ano letivo: 2026/2027

Domínios	Subdomínios / Critérios (Pond.)	Perfil de Aprendizagens Essenciais (O aluno deve ser capaz de:)	Áreas de Competências (PASEO)	Processos de Recolha de Informação
DOMÍNIO TRANSVERSAL	Competência Intercultural	Reconhecer realidades interculturais distintas: • Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; • Manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens; • Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; • Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; • Alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)	Trabalho individual e de grupo: • Diálogos, simulações, dramatizações; • Trabalhos de investigação; • Trabalhos com recurso ao digital; • Autoavaliação (transversal às áreas).

COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ORALIDADE) (20%)	Compreensão Oral (10%)	Compreensão Oral: • Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; • Interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto; • Identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <i>(A, B, G, I, J)</i>	• Interações orais e auditivas (aula); • Tarefas de compreensão oral (listening em aula); • Teste de compreensão oral (listening).
	Interação Oral (5%)	Interação Oral: • Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; • Usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível.	Comunicador <i>(A, B, D, E, H)</i> Indagador/ Investigador <i>(C, D, F, H, I)</i>	• Diálogos; • Simulações, dramatizações; • Apresentações orais; • Exercícios em trabalho de pares.

	Produção Oral (5%)	Produção Oral: • Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; • Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Criativo <i>(A, C, D, J)</i> Sistematizador/organizador <i>(A, B, C, I, J)</i>	Tarefa com registo (Speaking)
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA (ESCRITA) (40%)	Compreensão Escrita (10%) Gramática (10%)	• Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; • Decodificar palavras chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; • Interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). • Aplicar corretamente as regras de funcionamento da língua.	Crítico/Analítico <i>(A, B, C, D, G)</i> Indagador/Investigador <i>(C, D, F, H, I)</i>	• Fichas de exploração de texto; • Teste de compreensão escrita.

	Interação Escrita (10%)	• Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; • Responder a um questionário, email, chat e carta de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.	Questionador <i>(A, F, G, I, J)</i> Indagador/ Investigador <i>(C, D, F, H, I)</i> Sistematizador/ organizador <i>(A, B, C, I, J)</i>	• Teste de avaliação escrita; • Textos escritos/ composições.
	Produção Escrita (10%)	• Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; • Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado <i>(A, B, G, I, J)</i>	• Teste de avaliação escrita; • Textos escritos/ composições.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

(40%)

Estratégia e Autonomia em Contexto

Critérios de Avaliação:

- Conhecimento: 20%
- Resolução de problemas: 10%
- Qualidade da Comunicação: 10%

Comunicar eficazmente em contexto:

- Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais.

Colaborar em pares e em grupo:

- Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas;
- Interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando feedback construtivo para atingir o objetivo proposto.

Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto:

- Comunicar a uma escala local, nacional e internacional para produção e comunicação online;
- Demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos;
- Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares.

Pensar criticamente:

- Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente;
- Revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada.

Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade

Autoavaliador (transversal às áreas) Participativo/colaborador

(B, C, D, E, F)

Responsável/autónomo

(C, D, E, F, G, I, J)

Cuidador de si e do outro

(B, E, F, G)

- Debates, diálogos;
- Simulações, dramatizações;
- Investigação;
- Trabalhos com recurso ao digital.

		em contexto: • Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; • Elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem: • Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; • Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; • Reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como diários e grelhas de progressão de aprendizagem.		
--	--	---	--	--

Legenda — Áreas de Competências do Perfil dos Alunos (PASEO)

A - Linguagens e textos | B - Informação e comunicação | C - Raciocínio e resolução de problemas | D - Pensamento crítico e pensamento criativo | E - Relacionamento interpessoal | F - Desenvolvimento pessoal e autonomia | G - Bem-estar, saúde e ambiente | H - Sensibilidade estética e artística | I - Saber científico, técnico e tecnológico | J - Consciência e domínio do corpo

Observações

1. Os descritores de cada critério constam no Referencial de Avaliação do Agrupamento.
2. O Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e os projetos interdisciplinares serão avaliados nos diferentes domínios, de acordo com o projeto de cada turma.

Critérios de Avaliação aprovados em Conselho Pedagógico de 16 de setembro de 2026